**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌‌‌УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ Г.ОРСКА**

**‌‌**​**МОАУ "Гимназия № 2 г. Орска"**

РАССМОТРЕНО

Зевакина Н.В., руководитель ШМО учителей русского языка и литературы

от «       » г.

СОГЛАСОВАНО

Зачупейко С.Ю., заместитель директора по УВР

 от «       » г.

УТВЕРЖДЕНО

Кривощекова Н.В., директор МОАУ «Гимназия № 2 г.Орска»

от «       » г.

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

( ID  197554)

**учебный предмет «Русский язык. Базовый уровень»**

для обучающихся 5-9 классов

г.Орск, 2023 г.

**‌**​

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена ​​на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена Федеральным ведомством Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), Федеральной рабочей программы развития, с учётом распределённых по классам проверяемых устойчивых к результатам освоения основной образовательной программы общего образования.

Пояснительная записка по общей цели и задаче изучения русского языка, место в особом классе, а также подходы к отбору на содержание и сбору результатов.

Содержание раскрытия раскрывает содержательные линии, которые рассматриваются для обязательного изучения в каждом классе на уровне общего образования.

Планируемые результаты освоения программ по английскому языку включают личностные, метапредметные за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством общения народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная хватка русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. способности, умение правильно и свободно использовать русский язык в различных сферах и общении найти успешную социализацию личности и возможности ее самореализации в различных сферах деятельности для человека.

Русский язык, выполняющий свои базовые функции общения и выражения, проявляющий межличностное и социальное взаимодействие людей, проявляющийся в осознании, самосознании и мировоззрении личности, является важным средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского языка и народов России.

Обучение английскому языку направлено на совершенствование моральной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по английскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного развития человека читать, понимать тексты, использовать информативные тексты разных языков, оценивать ее, обнаруживать о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, охватывать в социальной жизни.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и общероссийской гражданственности, патриотизма, привыкания к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; резкое выявление отношения к языку как к общероссийской ценности, формы выражения и хранения духовного богатства русского языка и народов России, как к средствам общения и получения знаний в разных областях человеческой деятельности; привыкают к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским заболеванием как переносчик человеческого развития, переносное формирование естественных тканей, перенос микробов;

овладение навыками русского языка, его интересами и интересами, о стилистических ресурсах русского языка; практическое владение нормами русского литературного языка и речевого этикета; увеличение масштабов потенциального использования словарного запаса и использование в частной речевой практике высоких грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечение их взаимодействия с окружающими людьми в формальном и неформальном межличностном и межкультурном общении; владение русским языком как средство получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствования мыслительной деятельности, развития универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, определения, определения определенных положений и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений развивающегося информационного поиска, извлекать и преобразовывать внимание, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой обработки текста, понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, ролик языковых средств.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В предметную область с ФГОС ООО «Русский язык» входит предметная область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю). неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**5 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Богатство и сосредоточенность на русском языке.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

**Язык и речь**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных источников, чтение научно-учебной, художественной и научно-научной литературы.

Устный переслушанный прочитанный или прочитанный текст, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в обсуждении лингвистических тем (в рамках исследования) и тем, основанных на жизненных обстоятельствах.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудита: выборочное, ознакомительное, заинтересованное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

**Текст**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, обсуждение, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы повторяющихся слов, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местаимения, слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ связи текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, нравов и средств предложения в тексте; использование языковых средств выделености (в рамках описания).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

**Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система регистрации звуков.

Изменение звука в речевом потоке. Элементы контрастной транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звучит и буква.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости эпизодов.

Основные выделенные средства профилактики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

**Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь** .

**Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основное толкование значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значение слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковающий словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в владении словарным богатством родного.

Лексический анализ слов (в рамках рассмотрения).

**Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звука в морфемах (включая чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценка в личной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках охвата).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми происшествиями (в рамках охватного).

Правописание **ё** – **о** после шипящих в корне словах.

Правописание неизменяемых письменных приставок и приставок на **-з** (-с **)** .

Правописание **–** и **после** приставок.

Правописание **ы** – **и** после **ц** .

Орфографический анализ слова (в рамках исследования).

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи на русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

**Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существующего. Роль имени существующего в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существующих по команде, имена существующих собственных и нарицательные; названия существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существующего.

Имена существующих распространенных видов.

Имена существующих, имеющих форму только единичного или только множественного числа.

Типы склонений имён существующих. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существующих.

Правописание возможно имён существующих.

Правописание **на** конце имён существующих после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существующих.

Правописание **о** – **е**  ( **ё** ) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существующих.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-** ; - **ек-** – **-ик-** (- **чик-** ) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а** // **о** : - **лаг** - – - **лож** -; - **раст-** – - **ращ-** – - **рос-** ; - **гар** - - - **гор** -, - **зар** - - - **зор** -; **-клан-** – **-клон-** , **-скак-** – **-скоч-.**

Слитное и раздельное описание **не** с существующими именами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках рассмотрения).

**Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции присвоения статуса. Роль имени прилагательного в речи.

Имена включены полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён закрытых.

Морфологический анализ имён включенных (в рамках рассмотрения).

Нормы словоизменения, произношения имён применения, постановки ударения (в рамках рассмотрения).

Правописание безударных окончаний имён закрепленных.

Правописание **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён закрытых.

Правописание кратких форм имён основных с основанием на шипящий.

Слитное и раздельное описание **не имеет** именных имен.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках предполагаемого).

**Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках предполагаемого).

Нормы словоизменения глаголов, установка ударения в глагольных формах (в рамках заключения).

Правописание корней с чередованием **е** // **и:** - **бер** - - - **бир** -, - **блест** - - - **блист** -, - **дер** - - - **дир** -, - **жег** - - - **жиг** -, - **мер** - - - **мир** -, - **пер** - - - **пир** -, - **стел** - - - **стиль** -, - **тер** - - - **тир** -.

Использование **ь** как обозначение грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го единственного лица числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова** - – - **ева** -, **-ыва-** – **-ива-** .

Правописание безударных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в форме прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках предполагаемого).

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главных слов (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по целям высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности наблюдаемых, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные предложения совета (грамматическая основа). Подлежащее и местоимение его соединения: имя существующим или местоимением в именительном падеже, соответствием имени существующего в формообразующем имени падежа с существующим или местоимением в форме творческого падежа с предлогом; сочетанием имени чистящего в формообразующем падеже с существующим в формообразующем падеже. Сказуемое и его употребление: глаголом, именем существующим, употребляемым.

Шина между контрольными и сказуемыми.

Предложения предполагаемые и нераспространённые. Второстепенные предложения члена: определение, присоединение, участие. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его сообщения. Обстоятельства, типичные средства его выражения, виды по встречам (времени, места, действия, цели, причины, меры наказания и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные предложения совета, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными простыми. Предложения с однородными встречами (без союзов, с одиночным союзом **и** , союзами **а** , **но** , **однако** , **зато** , **да** (в значении **и** ), **да** (в значении **но** ). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложения.

Пунктуационное оформление предложений, осложненных однородными простыми, осуществляемыми бессоюзной связью, одиночным союзом **и** союзами , **но** , **однако** , **зато** , **да** (в значении **и** ), **да** (в значении **но )** .

Предложения сложные и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое применение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, относящихся к бессоюзной связи и союзам **и** , **но** , **а** , **однако** , **зато** , **да** .

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письмо.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках рассмотрения).

**6 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие на литературном языке.

**Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-запрос, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

**Текст**

Смысловой анализ связи текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, нравов и средств предложения в тексте; использование языковых средств выделености (в рамках описания).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

**Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и изъятые слова.

Лексика русского языка с точки зрения наличия к активному и пассивному запасу: неологизмы, уточнение слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, протоколы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их характеристики и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с определенным общением.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и акцентированного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

**Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные образования слов на русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в слух).

Понятие об этомологии (общем представлении).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня - **кас** - – - **кос** - с чередованием **а** // **о** , гласных в приставках **пре** - и **при** -.

Орфографический анализ слов (в рамках исследования).

**Морфология. Культура речи. Орфография**

**Имя существительное**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существующих, норм постановки удара (в рамках предполагаемого).

Нормы словоизменения имён существующих.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол** - и **полу** - со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках рассмотрения).

**Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные местонахождения.

Степени сравнения имён лежащих.

Словообразование имён высших.

Морфологический анализ имён включенных.

Правописание **н** и **нн** в названиях присвоенных.

Правописание суффиксов - **к** - и - **ск** - имён присвоенных.

Правописание сложных имён высших.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках приложения).

Орфографический анализ имени прилагательного (в предполагаемом).

**Имя численное**

Общее грамматическое значение имени числового. Синтаксические функции имён числовых.

Разряды имён числительных по команде: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён численных по строению: сложные, сложные, составные численные.

Словообразование имён числовых.

Склонение количественных и упорядоченных имён числовых.

Правильное образование форм имён числовых.

Правильное употребление собирательных имён числовых.

Морфологический анализ имён числовых.

Правила правописания имён числовых: написание **ь** в именах числовых; написание двойных случаев; слитное, раздельное, дефисное написание числовых; правила правописания окончаний числовых.

Орфографический анализ имён числовых (в рамках рассмотрения).

**Местоимение**

Общее грамматическое значение местаимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратные, вопросительные, относительные, ориентировочные, притяжательные, неопределенные, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местаимений в соответствии с требованием русского речевого этикета, в том числе местаимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные места как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни** ; слитное, раздельное и дефисное назначение местаимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках предполагаемого).

**Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование индивидуальных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках предполагаемого).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показатель грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках предполагаемого).

**7 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

**Язык и речь**

Монолог-описание, Монолог-рассуждение, монолог-заключение.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

**Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (общение).

Языковые средства выразительности в тексте: фоновые (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Обсуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ связи текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, нравов и средств предложения в тексте; использование языковых средств выделености (в рамках описания).

**Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера развлечений, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выделяет тексты публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера развлечений, функции, языковые особенности. Инструкция.

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Морфология. Культура речи. Орфография.**

Морфология как раздел науки о языке (общение).

**Причастие**

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные ( **висящий — висячий, горящий — горячий** ). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн**   в суффиксах причастных и отглагольных имён присвоенных.

Слитное и раздельное описание **не** с частями.

Орфографический анализ причастий (в рамках предполагаемого).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с частным оборотом (в рамках рассмотрения).

**Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая роль функции депричастия в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударов в деепричастях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное описание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках рассмотрения).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках исследования).

**Наречие**

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по команде. Простая и составная форма измерения и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударов в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования сравнения наречий степеней.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное описание **не** с наречиями; **н** и **нн** в наречиях на **-о** (-е **)** ; правописание суффиксов - **а** и - **о** наречий с приставками **из-** , **до-** , **с-** , **в-** , **на-** , **за-** ; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий - **о**  и - **е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках предполагаемого).

**Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системах частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

**Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

**Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы потребления имён существующих и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из** – **с** , **в**  – **на** . Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по** , **благодаря** , **согласно** , **вопреки** , **наперерез** .

Правописание производных предлогов.

**Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по команде: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в заключении). Знаки препинания в предложениях с союзом **и** , связывающим однородные члены и части сложного предложения.

**Частица**

Частица как служебная часть речи. Роль представителей в представлении различных значений значений в словах и тексте, в образованиях, формах глагола. Употребление образцов в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с отдельными.

Разряды отдельных групп и употреблении: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ

Смысловые различия **не** и **ни** . Использование **не** встречается и **не встречается** в разговорной речи. сочетание приставок **не** -и частиц **не** . Слитное и раздельное описание **не** содержит частиц речи (общение). Правописание частей **бы** , **ли** , **одинаково** с другими словами. Дефисное написание отдельных - **то** , - **таки** , - **ка** .

**Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по группе (выражающие чувства, вызывающие воздействие, этикетные междометия); междометия производственные и непроизводственные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

**8 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, Монолог-рассуждение, монолог-заключение; выступление с тяжелым сообщением.

Диалог.

**Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (заключение, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

**Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера развлечений, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера развлечений, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). исключения различных вариантов языка в тексте, сообщения связи предложений в тексте.

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

**Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главных слов: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

**Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (оценочные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды прямых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалоговой речи, использование в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да** , **нет** .

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

**Двусоставное предложение**

**Главные предложения**

Подлежащее и сказуемое как высший совет предложения.

Способы судебного разбирательства.

Виды произносимого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и значение его выражения.

Шина между контрольными и сказуемыми.

Нормы согласования сказуемого с набором, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство** , количественными ограничениями.

**Второстепенные предложения**

Второстепенные предложения совета, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Добыча прямых и косвенных.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды событий (места, время, причины, цели, действия, меры и степени, условия, уступки).

**Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, условно-личные, неопределенно-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

**Простое осложнённое предложение**

**Предложения с однородными обычными людьми**

Однородные предложения совета, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных сенсоров.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными случайными, привлеченными к участию в союзах **не только… но и** , **как… так и.**

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными случайными, опасными попарно, с помощью повторяющихся союзов ( **и... и** , или... или , **либо... либо** , **ни... ни** , **то... то** ).

Правила установки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложении с союзом **и** .

**Предложения с обособленными случаями**

Обособление. Виды обособленных предложений (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные реализации, обособленные дополнения).

Уточняющие члены совета, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила установки знаков препинания в предложениях со сравнимым оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, дополнений, уточнений комплектов, пояснительных и присоединительных структур.

**Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями**

Обращение. Основные функции Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных структур по совокупности (вводные сообщения со значениями степени уверенности, различные чувства, источники, порядок и их связи, совокупность собраний).

Вставные конструкции.

Омонимия выборок предложений и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, нуждами (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, нуждами и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

**9 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык вселенского мира.

**Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалоговая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудита: выборочное, ознакомительное, заинтересованное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, опираясь на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при составлении устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

**Текст**

исключение различных функций-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание различных элементов функционального описания языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выделяются в текстах, включение их в обязательный функционально-смысловой тип речи.

Информационная переработка текста.

**Функциональные разновидности языка**

Функциональные возможности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера удовольствия, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других примеров современного русского языка. Основные характеристики художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковые средства других функциональных обозначений языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

**Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

**Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочиненных предложений с чувственно-смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными простыми.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила установки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

**Сложноподчинённое предложение**

Понятие сложно оподчинённом предложении. Главная и придаточная часть предложения.

Союзы и союзные слова. объединения подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главными и придаточными частями, отдельными, синтаксическими средствами связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными людьми.

Сложноподчинённые предложения с придаточными специфическими. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными участниками. Сложноподчинённые предложения с придаточными местами, временем. Сложноподчинённые предложения с придаточными причинами, целями и следствиями. Сложноподчинённые предложения с придаточными условиями, уступки. Сложностьподчинённых предложений с придаточными действиями, мерами и сравнительными мерами.

Нормы конструкции сложноподчинённого предложения; место придаточного конкретного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союза **,** союзными словами **какой** , **который** . Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложностьподчинённых предложений с множеством придаточных. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила установки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

**Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные серьезные предложения со значительным перечислением. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные серьезные предложения по причинам, пояснениям, дополнениям. Двуточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные серьезные предложения со значением противопоставления, времени, условий и следствия, сравнения. Шина в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

**Сложные предложения с ощущением союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с ощущениями.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с текстурой объединенной и бессоюзной связи.

**Прямая и душевная речь**

Прямая и приятная речь. Синонимия предложений с прямой и общительной речью.

Цитирование. Способы включения в цитирование.

Нормы построения предложений с прямой и общительной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

​

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программ по русскому языку на уровне общего общего образования охвата в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с повышенным риском социокультурных и духовно-нравственных качеств, принятых в обществе и нормами поведения и общественного процесса самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования чувства позиции личность.

В результате изучения русского языка на уровне общего образования у обучающихся формируются **профессиональные результаты** :

1) **повторное воспитание** :

готовность к выполнению любого гражданина и реализации его права, уважение права, свободы и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местных общин, родного края, страны, в том числе в отношении к обстоятельствам с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, конвенции; понимание различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях граждан, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных источников, изложенных на русском языке;

готовность к широкой совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к потребности в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) **патриотического воспитания** :

осознание российской гражданкой принадлежности к государству в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, широкой заинтересованности к познанию русского языка, к истории цен и культурной федерации, культуре своих краев, народов России, к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, природной и природной наследственности и памятникам, традициям разных народов, местностей в родной стране;

3) **духовно-нравственного воспитания** :

ориентация на моральные ценности и нормы в характере морального выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с мнением моральных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) **эстетического воспитания** :

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего народа и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средств коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средств коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и международного искусства, распространения национальных культурных традиций и народного творчества, стремления к самовыражению в разных видах искусства;

5) **психологическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального развития:**

осознание ценностей жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, обязательный режим занятий и отдых, регулярная активность);

осознание явлений и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм для вреда физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

склонность к стрессовым ситуациям и склонность к стрессовым ситуациям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивающая исключительные цели;

умение себя и других принимать, не осуждая;

реализовать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе основываясь на примерах из литературных источников, написанных на другом языке, сформированных навыками рефлексии, получив права на ошибку и такого же права другого человека;

6) **трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках школы, города, края) технологической и социальной направленности, способности инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую ​​деятельность;

Интерес к практическому применению профессии и труда применимого вида, в том числе на основе изучаемого предметного знания и ознакомления с предприятием филологов, журналистов, писателей, уважения к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личности и интересы и интересы;

умение Разгадывать о своих планах на будущее;

7) **экологического воспитания** :

ориентация на применение знаний в области социальных и особых наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды, точное умение, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание общего характера, экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, вызывающих вредные природные явления, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и пользователей в условиях взаимосвязи природной среды, технологической и социальной среды, готовность к строгой практической деятельности по экологической направленности;

8) **ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную научную систему представлений об основных требованиях развития человека, природы и общества, взаимосвязи человека с природными и социальными условиями, требования развития языка, владение языковой и читательской культурой, навыки чтения как средства познания мира, владение навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, выявление, поступков и стремление к достижению пути индивидуального и коллективного поиска;

9) **адаптации обучающихся к изменению условий социальной и природной среды:**

освоение обучающихся общения, социальных групп, норм и правил общественного поведения, форм жизни социальных групп и сообществ, включая семьи, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках общения с людьми из другой культурной среды;

потребность в местоположении в условиях неопределенности, открытость опыта и знаний других, потребность в действии в условиях неопределенности, в выявлении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и квалификацию из опыта других, предполагаемых в возможных случаях новых знаний, умений вызывать идеи связывания образов, формулировать, понятия, предположения об объектах и ​​явлениях, в том числе ранее неизвестных, о выявлении дефицита знаний и компетенций, определение своего развития, умение оперировать ограничениями, терминами и представлениями в областях вне зависимости от ситуации, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики,достижения целей и решения задач, возможных последствий;

воспринимать стрессовую ситуацию, оценивать возможные изменения и их последствия, полагаться на жизненный, речной и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантии успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне общего общего образования у обучающегося формируются **возможные метапредметные результаты** : познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося формируются возможные **базовые действия как часть познавательных универсальных профессиональных действий** :

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых преимуществ и процессов;

выявление существенных признаков различия языковых показателей (явлений), основание для обобщения и сравнения, проведение сравнительного анализа, классификация языковых показателей по существенному признаку;

выявлять предполагаемости и противоречия в наблюдаемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для наблюдаемости и противоречий;

выявлять дефицит информации, для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы взаимосвязей;

Самостоятельный способ решения учебных задач при работе с текстурами типов текстов, единицами языковых единиц, сопоставлением вариантов решения и выбирая представленный вариант с учётом самостоятельно выделенных объектов.

У обучающегося формируются **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных профессиональных действий** :

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулу задают вопросы, фиксирующие несоответствие между реальными и желательными состояниями ситуаций, и самостоятельно проявляют искомое и связанное;

формировать предположение об истинности суждений и суждений других, аргументировать свою ошибку, мнение;

алгоритм действий и использование его для решения задач науки;

провести исследование по самостоятельному составлению плана по небольшому набору особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей между объектами самих себя;

оценка применимости и вовлеченности информации, полученной в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и изъятия по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментом оценки изъятия приходов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в похожих или сходных явлениях, а также выдвигать вероятность их развития в новых условиях и контекстах.

У обучающегося развиваются **устойчивые результаты**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предлагаемой учебной задачи и заданных задач;

привлечь, проанализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использование различных видов аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения реализации и применимости возможных ситуаций, в которых обнаруживаются и возникают проблемы с обращением внимания к решениям задач;

использование смыслового чтения для извлечения, обобщения и систематизации информации из или нескольких источников с учётом одного поставленных целей;

находят сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирающую оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их сочетанием в зависимости от коммуникативной установки;

оценка надежности оснований по критериям, предложенным учителем или составленным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося развиваются развивающиеся **навыки общения как часть коммуникативных универсальных образовательных действий** :

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с ситуациями и эмоциями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значения социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести тяжелые дела;

перевод намерения других, повторное уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать возражения;

в ходе диалога (дискуссии) за вопросами по существующим обсуждаемым темам и предложением идей, включая решение задачи и использование благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать воспаление и сходство позиций;

публикация результатов проведённого языкового анализа, расширенного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

выбрать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей восприятия и в соответствии с ним составляют устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося развиваются развивающиеся **пути самоорганизации как части регулятивных универсальных профессиональных действий** :

выявлять проблемы для решения в научных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решений в группе, принятие решений);

самостоятельно составить алгоритм решения задачи (или его часть), выбрать способ учебного решения задачи с учетом ресурсов и возможностей возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ход его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося развиваются развивающиеся **способности самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных действий** :

владеть веществами самоконтроля (в том числе речного), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную учебную ситуацию и предлагать план ее изменений;

предвидеть решение, которое может решить образовательную задачу, и решить проблему, связанную с изменением ситуации;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать обратное восприятие речевому опыту и корректировать чистосердечную речь с учётом целей и условий общения; оценка результатов целей и условий общения;

развивать возможности управления собственными эмоциями и эмоциями;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речную ситуацию; способность регулировать эмоциональное состояние;

осознанно относится к другому человеку и его мнению;

признавать свое и чужое право на ошибку;

себя и других, не осуждая;

краткая открытость;

осуществлять невозможностьконтролировать всё вокруг.

У обучающегося формируются **возможности для совместной деятельности** :

понимать и использовать преимущества применения командной и индивидуальной работы при определенных проблемах, обосновывать применение групповых форм при решении поставленной задачи;

цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее внедрению: предлагать проекты, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнение нескольких людей, собрать готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять роль (с учётом своих возможностей и возможностей участников всех ощущений), выполнять задачи между командами, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмена мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнить свою часть работы, получить качественный результат по сознанию и координировать свои действия с действиями других групп команд;

оценка качества своего вклада в общий результат по критериям, самостоятельное возникновение симптомов, выявление результатов с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результата, разделение сферы действия и возникновение опасности к представлению отчёта перед группой.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**5 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные употребления языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

**Язык и речь**

Характеризовать различие между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практически-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объемным не менее 5 предложений на основе жизненных перспектив, чтения научно-учебной, художественной и научно-научной литературы.

Участвовать в лингвистических темах (в рамках обсуждения) и в диалоге/полилоге на основе жизненных проявленных объемов не менее 3 реплик.

Владеть множеством разнообразных аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть местами для чтения: просмотровым, увлекательным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемным не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функций-смыслов типов речи объемным не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и напечатать; подробно и сжато передано в письме формата содержания исходного текста (для подробного изложения объемного исходного текста должно составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказываний в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать письменные нормы русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемным 90–100 слов; словарного диктанта объемным 15–20 слов; диктанта на основе связного текста, состоящего из 90–100 слов, составленного с учётом применения предварительных правил правописания (в том числе применение экспериментальных в течение первого года обучения орфограмм, пунктограмм и слов с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться эффектами лексических словарей; соблюдать в устной речи и в письменной форме правила речного этикета.

**Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и части повторного текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, разные местаимения, слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения достижения его результатов (наличие темы, главной мысли, грамматической предложения, цельности и относительной завершенности); с точки зрения обеспечения функционально-смысловой функции его речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, специфического описания текста в практике применения (в рамках описания).

Применять знание основных признаков текста (заказывать) в практике его создания.

Создавать тексты-жизненные базы с опорой на читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (включая том сочинения-миниатюры объемным 3 и более предложений; классные сочинения объемным не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; коррекция корректировки восстановленного текста с опорой на образец.

Ознакомиться с результатами изучения прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-научного текстов: составить план (простой, четкий) с целью изучения содержания текста в устной и письменной форме; содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другие еврейские тексты с целью выявления их содержания (проверка фактического материала, начальный анализ анализа текста – совокупность, связность, информативность).

**Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функционального стиля, языка художественной литературы.

**Система языка**

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звука.

Проводить фоновый анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графику и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

**Орфография**

Оперировать вводм «орфограммы» и выделить буквенные и небуквенные орфограммы при значительных орфографических анализах слов.

Распознавать экспериментальные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь** ).

**Лексикология**

Объяснить лексическое значение слова следствия (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, присваивать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; ограничивать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках рассмотрения).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

**Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу массового языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставка, суффикс, окончание), выделять основные слова.

Нахождение чередования звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулевым звуком).

Проводить морфемный анализ слов.

Принимать знания по морфемике при использовании языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках охватного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми случаями (в рамках охватного); ё – о после шипящих в корне слова; **ы** – **и** после **ц** .

Проводить орфографический анализ слов (в рамках рассмотрения).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в личной речи.

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматических значениях слов, о сочетаниях частей речи на русском языке для решения практически-ориентированных задач.

Распознавать имена существующие, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существующих, частичный морфологический анализ имён эфирных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существующих, имён прилагательных, глаголов (в рамках охватного).

Применять знания по морфологии при использовании языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Имя существительное**

Определить общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существующего; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

совокупность типов склонений имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительных.

Проводить морфологический анализ имён существующих.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существующих, постановки в них удара (в рамках охватного), включения неклоняемых имён существующих.

Соблюдать правила правописания имён существующих: безударных окончаний; **о** – **е** ( **ё** ) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-** , **-ек-** – **-ик- (-чик-);**корней с чередованием **а** // **о** : **-лаг-** – **-лож-** ; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-** ; **-гар-** – **-гор-** , **-зар-** – **-зор-** ; **-клан-** – **-клон-** ,**-скак-** – **-скоч-** ; потребления (неупотребления) **ь** на конце имён существующих после шипящих; слитное и раздельное описание **не** с именами существующими; правописание возможно имён существующих.

**Имя прилагательное**

Определить общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции присвоения титула; объяснять его роль в речи; крайне полную и краткую форму имён закрепленных.

Провести частичный морфологический анализ имён включенных (в рамках описания).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён применения, положения в них ударения (в рамках заключения).

Соблюдать правила правописания имён закрепленных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён лежащих с почвой на шипующих; правила слитного и раздельного написания **не** имеют именных имен.

**Глагол**

Определить общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

сочетать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его сущность; выделять сущность (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в заключении).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках применения).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и** ; использование **ь** после шипящих как признак грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** -ться **в** глаголах; суффиксов **-ова-** – -ева- , **-ыва-** – **-ива-** ; **\_**номера окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в форме прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проведение пунктуационного анализа простых сложных и сложных предложений (в рамках приложения); применять знания по синтаксису и пунктуации при использовании языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главных слов (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными простыми, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (определяющие, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количество грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных экземпляров (распространённые и нераспространённые); определяющие (грамматическую основу) и второстепенные члены собрания, морфологические средства судебного разбирательства сочетанием имени существующего в форме творческого падежа с существующим или местоимением в форме творческого падежа с предлогом; сочетанием имени числового в формообразующем падеже с существующим в формообразующем падеже) и сказуемого (глаголом, именем существующим, образцом повсеместного), средством выражения второстепенных предложений экземпляров (в рамках охвата).

Сослаться на письменные пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, избрание знаков препинания в предложениях с однородными случайными, открытыми бессоюзной связью, одиночным союзом **и союзами** , но **,** однако **,** зато **,** да **(** в значении **и** ), **да** (в значении **но** ); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, обеспеченных бессоюзной связью и союзами **и** , **но** , **а** , **однако** , **зато** ,**да** ; пишите в диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках рассмотрения).

**6 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводя примеры использования русского языка как языка государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках приложения).

Иметь представление на русском литературном языке.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объемным не менее 6 предложений на основе жизненных перспектив, чтения научно-учебной, художественной и научно-научной литературы (монолог-описание, монолог-рассмотрение, монолог-рассуждение); солдат с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) голосовым не менее 4 реплик.

Владеть множеством разнообразных аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть местами для чтения: просмотровым, увлекательным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемным не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функций-смыслов типов речи объемным не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и определения на них; подробно и сжато передано в устной и бумажной форме содержания прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения исходного текста должно составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой частью; использовать словарями иностранных слов, восстановленных слов; оценивает свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выделяемого словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письменных нормах современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемным 100–110 слов; словарного диктанта объемным 20–25 слов; диктанта на основе связного текста числовым числом 100–110 слов, составленным с учётом предварительно разработанных правил правописания (в том числе рассмотрены в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и в письменной форме правила речного этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения достоверности его результатов; с точки зрения обеспечения функционально-смысловой функции его речи.

характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указывающие томные местаимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Принимать знание о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использование основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функций-смысловых типов речи (объединение, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемным 5 и более предложений; классные сочинения объемным не менее 100 слов с учётом функциональной особенности и жанра сочинения, характера темы).

Обладать интенсивной конверсией текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью использования содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; Содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных специфических поисковых языков и жанров (рассказ; заявления, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Лексикология. Культура речи**

оборотные слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и изъятые слова; важности слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, фиксация слова (историзмы и архаизмы); особо ограничивать слова с точки зрения их охвата: общеупотребительные слова и слова ограниченного охвата (диалектизмы, термины, заключения, жаргонизмы); определить стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью ее богатства и сосредоточенности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать зависимость от фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой частью; использовать словарями иностранных слов, восстановленных слов; оценивает свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выделяемого словоупотребления; использовать толковые словари.

**Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять словообразование (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в слух); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при использовании языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён закрепленных. Распознавать экспериментальные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а** // **о** , гласных в приставках **пре-** и **при-** .

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного письма **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках рассмотрения), словоизменения имён существующих.

встречаются качественные, относительные и притяжательные случаи,

Соблюдать нормы словообразования имён закрепленных; нормы произношения имён применяемых, нормы ударения (в рамках приложения); соблюдать правила правописания **н** и **нн** в именах присвоенных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён присвоенных, сложных имён присвоенных.

Распознавать числительные; определить общее грамматическое значение числового значения; премировать разряды имён численных по команде, по строению.

Уметь склонять числовые и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числовых; характеризовать роль имён числовых в речи.

Правильно собираемые имена числовые; соблюдать правила правописания имён числовых, в том числе написание **в** именах числовых; написание двойных случаев; слитное, раздельное, дефисное написание числовых; правила правописания окончаний числовых.

Распознавать местоимения; определить общее грамматическое значение; наградить разряды местоимений; уметь склонять местаимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

правильное применение в соответствии с требованием русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни** , слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определение наклонения глагола, значение глагола в изъявительном, условном и повелительном наклонении; ценить безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в форме глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён эфирных, имён числовых, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при использовании языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фоновый анализ слов; использовать знания по фонетике и графику в практике произношения и правописания слов.

Распознавать экспериментальные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках рассмотрения), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**7 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающееся заявление.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объемным не менее 7 предложений на основе текстуры, особой впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-исследовательской литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-массив); солдат с тяжелым сообщением.

Участвовать в лингвистических темах (в рамках исследования) и обсуждать темы на основе жизненных возможностей большого объема не менее 5 реплик.

Владеть местными жителями: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеют многочисленными аудирования (выборочное, ознакомительное, распространенное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть местами для чтения: просмотровым, увлекательным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объемным не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, обсуждение-раскрытие, рассуждение-размышление) объемом не менее 230 слов: устно и формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и напечатать; подробно, сжато и выборочно передано в устной и письменной форме содержанием прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения исходного текста должно составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письменных нормах современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемным 110–120 слов; словарного диктанта объемным 25–30 слов; диктанта на основе связного текста, состоящего из 110–120 слов, составленного с учётом предварительных рассмотрений правил правописания; соблюдать правила письменного речного этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения достоверности его результатов; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выделения в тексте: контекстные (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемным 6 и более предложений; классные сочинения объемным не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть интенсивной разработкой текста: составить план прочитанного текста (простой, сложной; назывной, вопросный, тезисный) с интересом проводить содержание текста в устной и письменной форме; выделять главную и вторую информацию в тексте; содержание текста с изменением лица рассказчика; использование обработки обработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; Содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; Тем не менее, обычные тексты с целью найти их содержание и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные особенности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официальноделовой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе занятия, функции), привлечение языковых средств выделения в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности тома (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформить деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (включая сферу применения, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при использовании языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Система языка**

Распознавать экспериментальные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при использовании языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснить фразеологизмы, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе обоснованного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как направленность внимания.

Характеризовать слово с точки зрения его поглощения, возбуждения, вовлечения и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при использовании языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; желательно лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Используйте грамматические словари и справочники в речевой практике.

**Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

**Причастие**

Характеризовать причастия как особую форму глагола, определение признака глагола и присвоения имени в причастии; определить синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, отмечать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Сотворение словасочетания с причастиями в зависимости от оборотов, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, преимущественно созвучные причастия и именные ( **висящий** — **высячий, горящий** — **горячий** ). ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и правильно суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных наименованиях прилагательных, написания гласной перед суффиксом - **вш** - последних причастий прошедшего времени, перед суффиксом - **нн** - страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно выставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с частным оборотом (в рамках исследования).

**Деепричастие**

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать роль деепричастного оборота, определяя деепричастия в предложении.

Уместно использовать депричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастях.

Применить правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастями и деепричастными оборотами.

Правильно выставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с однократным депричастием и депричастным оборотом (в рамках описания).

**Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определить общее грамматическое значение наречий; наградить разряды наречий по команде; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках рассмотрения), применять эту способность в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударов.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; записи **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е** ; запись суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-** , **до-** , **с-** , **в-** , **на-** , **за-** ; употребление **на** конце наречий после шипящих; запись суффиксов наречий - **о** и - **е** после шипящих; запись **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-**наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

**Слова категории состояния**

Определить общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

**Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебным частям речи, объяснять их отклонение от самостоятельных частей речи.

**Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, преимущественно производственные и непроизводственные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилем следует, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существующих и местоимений с предлогами, предлогов **из** – **с** , **в** – **в** составе словсочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи, прежде всего разряды союзов по группе, по построению, роли союзов в пояснении, в том числе как средства связи однородных корпусов предложений и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилем следует, соблюдать правила правописания союзов, устанавливать знаки препинания в сложных союзных предложениях, устанавливать знаки препинания в предложениях с союзом **и** .

Проводить морфологический анализ союзов, применяя это умение в речевой практике.

**Частица**

Характеризовать особенности как служебную часть речи, особо выделять особенности по соображениям, по составу, объяснять роль различий в различных значениях значений в словах и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частями.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

**Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометию как особую группу слов, выделить группу междометий по конференции, объяснить роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применяя это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

объединения грамматических омонимы.

**8 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Иметь представление на английском языке как на одном из славянских языков.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объемным не менее 8 предложений на основе жизненных границ, ярких впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-исследовательской и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-обсуждениерас, монолог-массив); солдат с тяжелым сообщением.

Участвовать в лингвистических темах (в рамках исследования) и обсуждать темы на основе жизненных проблем (объём не менее 6 ответов).

Владеть множеством разнообразных аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть местами для чтения: просмотровым, увлекательным, изучающим, поисковым.

Устно переслушав прочитанный или прослушанный текст объемным не менее 140 слов.

Понимание содержания прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемным не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно переданных в устной и бумажной форме содержания прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функций -смысловых типов речи (подробности для изложения объемного исходного текста должны составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказываний в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письменных нормах современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемным 120–140 слов; словарного диктанта объемным 30–35 слов; диктанта на основе связного текста, состоящего из 120–140 слов, составляющего с учётом предварительно разработанных правил правописания (в том числе применяя экспериментальные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речного этикета; соблюдать в устной речи и в письменной форме правила русского речного этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его достижения: наличие мысли, главной, грамматической связи предложений, цельности и относительно законченной; сообщения и сообщения о предложениях в тексте; проанализировать текст с точки зрения его возможностей функционально-смысловой функции речи; анализировать языковые средства сосредоточенности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты различных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты различных функциональных видов языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемным 7 и более предложений; классные сочинения объемным не менее 200 слов с учётом жанра стиля и сочинения темы, характера).

Обладать высокими тенденциями переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; Содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные составные части текстов с целью с обнаружением их содержания и формы, сопоставляемый и исходный отредактированный тексты.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять оценки различных показателей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформить деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказываний в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

**Система языка**

**Цинтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как раздел лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как использование синтаксиса.

нарушения функции препинания.

**Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главных слов: именные, глагольные, наречные; определения типов подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять норму построения словосочетаний.

**Предложение**

Характеризовать основные признаки предложений, средства оформления предложений в устной и письменной речи; присвоить полномочия знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную формулу изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; премировать проведение реализации реализуемого, виды сказуемого и его выступления. Применять норму простого предложения, использование инверсии; применяются нормы согласования, сказуемого с охватим, в том числе выраженным словосочетанием, сложно сокращёнными словами, словами **предельно** – **незначительными** , количественными комплектами. Применяем нормы тира между проверками и сказуемыми.

Распознавать предложения по наличию основных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалоговой речи, определять в устной речи интонации неполного предложения).

совокупности видов второстепенных предложений (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды применения).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства сообщения главных членов; ограничить виды односоставных предложений (назывное предложение, условно-личное предложение, неопределенно-личное предложение, обобщенно-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да** , **нет** .

Характеризовать признаки однородных предложений, средств их связи (союзная и бессоюзная связь); ограничить однородные и неоднородные определения; нахождение обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в сочетании однородных представителей разных типов.

Принять норму предложения с однородными простыми, привлеченными к работе союзами **не только… но и** , **как… так и** .

Применять правила установки знаков препинания в предложениях с однородными простыми, опасными попарно, с повторяющимися союзами ( **и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то** ); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простыми предложениями, осложнёнными однородными простыми, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнёнными обособленными простыми, обращениями, вводными фразами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

совокупности видов обособленных предложений, применяются правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе том приложений), дополнений, охватов, уточняющих членов, поясничных и присоединительных конструкций. Применять правила установки знаков препинания в предложениях со сравнимым оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, дополнений, уточнений комплектов, пояснительных и присоединительных структур; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, нуждами и междометиями.

смешать группы вводных слов по обсуждению, преимущественно ввести вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, нуждами и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию предложений и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять формулировку предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, нуждами (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках рассмотрения).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при использовании языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**9 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; уметь обращаться с ними.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объемным не менее 80 слов на основе текстуры, отдельных впечатлений, читать научно-учебной, художественной и научно-исследовательской литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-извлечение; солдат с тяжелым сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть множеством разнообразных аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть местами для чтения: просмотровым, увлекательным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемным не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказываний в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письменных нормах современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемным 140–160 слов; словарного диктанта объемным 35–40 слов; диктанта на основе связного текста, состоящего из 140–160 слов, составленного с учётом предварительно разработанных правил правописания.

**Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главный текст мысли; подбирать заголовок, отражающий тему или главный текст мысли.

Устанавливать устаревший текст к функционально-смысловым характеристикам речи.

Находятся в тексте типовые фрагменты – описание, взятие, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, важному значению, зачину или вероятности.

Выявляют выраженные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывания на основе текста: выражать свое отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемным 8 и более предложений или объемным не менее 6–7 предложений структуры, если это позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объемным не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть широким кругом обращения с текстом: выделять главную и вторую информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; Содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передано в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (подробно для изложения объемного исходного текста должно составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другие еврейские тексты с целью выявления их содержания (проверка фактического материала, начальный анализ анализа текста – совокупность, связность, информативность).

**Функциональные разновидности языка**

характеризовать занятие, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности содержания элементов разговорной речи и различных стилей в художественном произведении.

Характеризовать различные функционально-смысловые типы речи, учитывать особенности их содержания в пределах одного текста; следует понимать особенности использования языковых средств, выделяемых в текстах, обладающих функционально-смысловым типом речи, строгих разновидностей языка.

Использовать при создании собственных норм построения текстов, закрепления их текста за функциональным-смысловым типом речи, естественности разновидностей языка, норм составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

оценивать и самостоятельно высказывать чуждость разной функциональной направленности с точки зрения соблюдения их коммуникативных требований и языковой правильности; исправлять речевые события, всегда текст.

Выявляются особые особенности языка художественной литературы, которые встречаются с различными специфическими разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

**Система языка**

**Цинтаксис. Культура речи. Пунктуация**

**Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между Частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с возникновением связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с текстурами типа смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными случайностями; использовать временную конструкцию в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила установки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

**Сложноподчинённое предложение**

Распознавать трудноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложений, связи частей сложноподчинённого предложения.

встречаются подчинительные союзы и союзные слова.

встречаются виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главными и придаточными частями, исключительными, синтаксическими средствами связи, выявляются особенности их структуры.

Выявляют сложноподчинённые предложения с многочисленными придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и значимой (места, время, причины, поведение действия, меры и степень, сравнение, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными случаями; использовать временную конструкцию в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять норму сложноподчинённых предложений и устанавливать знаки препинания в правилах их.

**Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать эти смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационного и пунктуационного выражения отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать международную конструкцию в речи; применение норм постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

**Сложные предложения с ощущением союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с ощущениями связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с ощущением связи.

Употребляйте сложные предложения с последствиями в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с волокнами.

Применять правила установки знаков препинания в сложных предложениях веществ с попаданием.

**Прямая и душевная речь**

Распознавать массовую и общительную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и соседской речью.

Уметь цитировать и применять разные цитирования в высказывании.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и социальной речью, при цитировании.

Применять правила установки знаков препинания в предложениях с прямой и общительной речью, при цитировании.

​

| **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  **5 КЛАСС** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Богатство и сосредоточенность на русском языке. Лингвистика как наука о языке | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итого по разделу | | 2 |  | | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности | 7 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итого по разделу | | 7 |  | | |
| **Раздел 3. Текст** | | | | | |
| 3.1 | Текст и основные его признаки.Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста | 11 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итого по разделу | | 11 |  | | |
| **Раздел 4. Функциональные разновидности языка** | | | | | |
| 4.1 | Функциональные разновидности языка (общее представление) | 4 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итого по разделу | | 4 |  | | |
| **Раздел 5. Система языка** | | | | | |
| 5.1 | Фонетика. Графика. Орфоэпия.Орфография | 13 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 5.2 | Морфемика. Орфография | 13 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 5.3 | Лексикология | 11 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итого по разделу | | 37 |  | | |
| **Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация** | | | | | |
| 6.1 | Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 6.2 | Простое двусоставное предложение | 9 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 6.3 | Простое осложнённое предложение | 6 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 6.4 | Сложное предложение | 7 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 6,5 | Прямая речь | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 6,6 | Диалог | 2 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итого по разделу | | 28 |  | | |
| **Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография** | | | | | |
| 7.1 | Система разделов речи на русском языке | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 7.2 | Имя существительное | 22 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 7.3 | Имя прилагательное | 12 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 7.4 | Глагол | 24 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итого по разделу | | 60 |  | | |
| Повторение пройденного материала | | 9 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 12 | 12 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 12 | 16 |  |

| № п/п | **6 КЛАСС**  Название разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Основные функции русского языка | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 1,2 | Литературный язык | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итого по разделу | | 3 |  | | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Виды речи. Монолог и диалог. Их разнообразие | 6 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итого по разделу | | 6 |  | | |
| **Раздел 3. Текст** | | | | | |
| 3.1 | Информационная переработка текста | 6 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 3.2 | Функционально-смысловые типы речи | 4 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 3.3 | Виды описание. Смысловой анализ текста | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итого по разделу | | 13 |  | | |
| **Раздел 4. Функциональные разновидности языка** | | | | | |
| 4.1 | Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля | 11 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итого по разделу | | 11 |  | | |
| **Раздел 5. Лексикология. Культура речи** | | | | | |
| 5.1 | лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 5.2 | Лексика с точки зрения охвата | 17 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 5.3 | Лексика русского языка с точки зрения ее редактора | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итого по разделу | | 22 |  | | |
| **Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография** | | | | | |
| 6.1 | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 6.2 | Виды морфем.Основные образования слов на русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов | 6 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 6.3 | Орфографический анализ | 5 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 6.4 | Понятие об этомологии | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 6,5 | Морфемный и словообразовательный анализ слов | 3 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итого по разделу | | 16 |  | | |
| **Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография** | | | | | |
| 7.1 | Части речи на русском языке | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 7.2 | Имя существительное | 11 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 7.3 | Имя прилагательное | 18 |  | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 7.4 | Имя численное | 21 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 7,5 | Местоименение | 20 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 7.6 | Глагол | 34 |  | 13 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итого по разделу | | 106 |  | | |
| Повторение пройденного материала | | 13 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 14 | 14 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 204 | 14 | 30 |  |

| № п/п | **7 КЛАСС**  Название разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Язык как развивающееся явление | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итого по разделу | | 1 |  | | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Монолог и его виды | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 2.2 | Диалог и его виды | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итого по разделу | | 2 |  | | |
| **Раздел 3. Текст** | | | | | |
| 3.1 | Основные признаки текста (повторение) | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 3.2 | Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста | 2 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 3.3 | Функционально-смысловые типы речи | 4 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итого по разделу | | 8 |  | | |
| **Раздел 4. Функциональные разновидности языка** | | | | | |
| 4.1 | Публицистический стиль | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 4.2 | Официально деловой стиль | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итого по разделу | | 6 |  | | |
| **Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфорграфия** | | | | | |
| 5.1 | Морфология как раздел науки о языке (общение) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.2 | Причастие как особая форма глагола | 20 |  | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.3 | Деепричастие как особая форма глагола | 14 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.4 | Наречие | 21 |  | 8 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5,5 | Слова категории состояния | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.6 | Служебные части речи | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.7 | Предлог | 12 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5,8 | Союз | 12 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5,9 | Частица | 12 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.10 | Междометия и звукоподражательные слова | 4 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.11 | Омонимия слов разных частей речи | 2 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итого по разделу | | 101 |  | | |
| Повторение пройденного материала | | 8 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 10 | 10 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 10 | 36 |  |

| № п/п | **8 КЛАСС**  Название разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Русский язык в кругу других славянских языков | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итого по разделу | | 1 |  | | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Виды речи. Монолог и диалог. Их разнообразие | 4 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итого по разделу | | 4 |  | | |
| **Раздел 3. Текст** | | | | | |
| 3.1 | Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста | 5 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итого по разделу | | 5 |  | | |
| **Раздел 4. Функциональные разновидности языка** | | | | | |
| 4.1 | Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля | 5 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итого по разделу | | 5 |  | | |
| **Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация** | | | | | |
| 5.1 | Синтаксис как раздел лингвистики | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 5.2 | Пунктуация. Функции знаков препинания | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итого по разделу | | 2 |  | | |
| **Раздел 6. Система языка. Словосочетание** | | | | | |
| 6.1 | Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании | 5 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итого по разделу | | 5 |  | | |
| **Раздел 7. Система языка. Предложение** | | | | | |
| 7.1 | Предложение и его основные признаки. Виды предложений | 6 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7.2 | Двусоставное предложение. Главные предложения совета (грамматическая основа) | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7.3 | Второстепенные предложения | 10 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7.4 | Односоставные предложения. Виды односоставных предложений | 10 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7,5 | Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными обычными людьми | 10 |  | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7.6 | Предложения с обособленными случаями. Виды обособленных сегментов предложений. Уточняющие члены совета, пояснительные и присоединительные конструкции | 12 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7.7 | Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции | 10 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итого по разделу | | 63 |  | | |
| Повторение пройденного материала | | 8 |  | 8 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 9 | 9 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 39 |  |

| № п/п | **9 КЛАСС**  Название разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Роль русского языка в Российской Федерации | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 1,2 | Русский язык | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итого по разделу | | 4 |  | | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Обсуждение устная и письменная, монологическая диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итого по разделу | | 4 |  | | |
| **Раздел 3. Текст** | | | | | |
| 3.1 | Текст и его признаки (общение). Функционально-смысловые типы речи (общение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итого по разделу | | 3 |  | | |
| **Раздел 4. Функциональные разновидности языка** | | | | | |
| 4.1 | Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других представителей современного русского языка | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 4.2 | Научный стиль | 3 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итого по разделу | | 5 |  | | |
| **Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация** | | | | | |
| 5.1 | Сложное предложение | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 5.2 | Сложносочинённое предложение | 12 |  | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 5.3 | Сложноподчинённое предложение | 27 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 5.4 | Бессоюзное сложное предложение | 16 |  | 8 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 5,5 | Сложные предложения с ощущением союзной и бессоюзной связи | 9 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 5.6 | Прямая и приятная речь. Цитирование | 4 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итого по разделу | | 69 |  | | |
| Повторение пройденного материала | | 8 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 9 | 9 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 21 |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**5 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| 1 | Богатство и специализированность русского языка | 1 |  |  |  |  |
| 2 | Лингвистика как наука о языке | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa251ffa> |
| 3 | Повторение. Орфография. Правописание гласных выявлений в корне (повторение исследования в корне школы) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa252126> |
| 4 | Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (ъ) знака (повторение исследования в начальной школе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa252252> |
| 5 | Повторение. Состав слова (повторение исследования в начальной школе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2523b0> |
| 6 | Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение исследования в начальной школе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa252522> |
| 7 | Повторение. Синтаксис (повторение исследования в начальной школе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2526f8> |
| 8 | Контрольная работа (повторение исследования в начальной школе) | 1 | 1 |  |  |  |
| 9 | Речь устная и письменная | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25286a> |
| 10 | Монолог, диалог, полилог | 1 |  |  |  |  |
| 11 | Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Виды чтения | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Виды аудита | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa252ea0> |
| 14 | Речевой этикет | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa252b4e> |
| 15 | Сочинение/изложение (обучающее) | 1 |  |  |  |  |
| 16 | Понятие о тексте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa253350> |
| 17 | Текст и его основные признаки | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2534cc> |
| 18 | Средства связи предложений и частей текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25362a> |
| 19 | Функционально-смысловые типы речи: описание, обсуждение, рассуждение. | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Функционально-смысловые типы речи. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 21 | Повествование как тип речи. Рассказ | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa253a30> |
| 22 | Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa253bac> |
| 23 | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa254002> |
| 24 | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 25 | Изложение и его виды | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Изложение (подробное изложение текста) | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Понятие о функциональных разновидностях языка | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Сферы речевого общения и их соотнесенность с строгими разновидностями языка | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Функциональные разновидности языка. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 30 | Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные особенности языка" | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Буква и звук. Алфавит | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Согласные звуки и запускающие их буквы. Глухие звонки | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25491c> |
| 33 | Правописание происходящих в корне слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa256ed8> |
| 34 | Правописание происходящих в корне словах. Типы орфограмм | 1 |  |  |  |  |
| 35 | Согласные звуки и запускающие их буквы. Твёрдые и мягкие обнаружения | 1 |  |  |  |  |
| 36 | Гласные звуки и запускающие их буквы | 1 |  |  |  |  |
| 37 | Слог и ударение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa254ad4> |
| 38 | Сочинение (обучающее). Описание картины | 1 |  |  |  |  |
| 39 | Правописание безударных гласных в корне слова | 1 |  |  |  |  |
| 40 | Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм | 1 |  |  |  |  |
| 41 | Фонетический анализ слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa254d36> |
| 42 | Орфоэпия. Орфоэпические нормы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa254ebc> |
| 43 | Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография». Проверочная работа | 1 |  |  |  |  |
| 44 | Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица измерения языка | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25674e> |
| 45 | Окончание и основа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa256898> |
| 46 | Приставки | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2569ce> |
| 47 | Суффиксы | 1 |  |  |  |  |
| 48 | Чередование звука в морфемах | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa256afa> |
| 49 | Морфемный анализ слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa256c26> |
| 50 | Правописание ё-о после шипящих в корне слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa256d5c> |
| 51 | Правописание неизменяемых письменных приставок | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa257130> |
| 52 | Правописание приставок на -з (-с) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa257464> |
| 53 | Правописание ы — и после приставок | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2575f4> |
| 54 | Правописание ы — и после ц | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25772a> |
| 55 | Повторение темы «Морфемика. Орфография» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2578ba> |
| 56 | Практикум по теме «Морфемика. Орфография» | 1 |  |  |  |  |
| 57 | Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография» | 1 | 1 |  |  |  |
| 58 | Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2553d0> |
| 59 | Толковые словари | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2554fc> |
| 60 | Однозначные и многозначные слова | 1 |  |  |  |  |
| 61 | Понятие о лексической сочетаемости | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25568c> |
| 62 | Сочинение. Устный рассказ | 1 | 1 |  |  |  |
| 63 | Тематические группы слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2558ee> |
| 64 | Синонимы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa255b5a> |
| 65 | Антонимы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa255ce0> |
| 66 | Омонимы. Паронимы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa255e16> |
| 67 | Лексический анализ слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25632a> |
| 68 | Повторение темы "Лексикология" | 1 |  |  |  |  |
| 69 | Повторение темы "Лексикология". Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 70 | Контрольная работа по теме "Лексикология" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2565a0> |
| 71 | Что оценивать синтаксис | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25e5de> |
| 72 | Словосочетание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25e778> |
| 73 | Предложение - общая единица речного общения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ea52> |
| 74 | Виды предложений по цели высказывания | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ebce> |
| 75 | Смысловые и интонационные особенности наблюдаемых, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация | 1 |  |  |  |  |
| 76 | Грамматическая основа предложения | 1 |  |  |  |  |
| 77 | Главные предложения совета (грамматическая основа). Подлежащее и его действие | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25eda4> |
| 78 | Главные предложения совета (грамматическая основа). Сказуемое и его представление | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ef0c> |
| 79 | Второстепенные предложения совета. Регистрация | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25f402> |
| 80 | Дополнение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25f57e> |
| 81 | Обстоятельство | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25f6e6> |
| 82 | Однородные предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25fb78> |
| 83 | Предложения с однородными обычными людьми | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25fce0> |
| 84 | Сочинение-описание картины | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ffb0> |
| 85 | Знаки препинания в предложениях с однородными простыми | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25fe52> |
| 86 | Знаки препинания в предложениях с однородными простыми. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 87 | Обращение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260190> |
| 88 | Изложение с сокровищами сочинения (обучающее) | 1 |  |  |  |  |
| 89 | Предложения сложные и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2605c8> |
| 90 | Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью | 1 |  |  |  |  |
| 91 | Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое применение) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260744> |
| 92 | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, относящихся к бессоюзной связи и союзам и, но, а, однако, зато, да | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2608a2> |
| 93 | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, относящихся к бессоюзной связи и союзам и, но, а, однако, зато, да. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260a8c> |
| 94 | Предложения с прямой речью | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260c12> |
| 95 | Пунктуационное оформление предложений с прямой речью | 1 |  |  |  |  |
| 96 | Диалог. Пунктуационное оформление диалога | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260d5c> |
| 97 | Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 98 | Повторение темы «Синтаксис и пунктуация» | 1 |  |  |  |  |
| 99 | Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 100 | Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260e88> |
| 101 | Система разделов речи на русском языке | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa257a04> |
| 102 | Самостоятельные и служебные части речи | 1 |  |  |  |  |
| 103 | Имя существительное как часть речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa257b30> |
| 104 | Род имён существительных. Имена существующих распространенных видов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25803a> |
| 105 | Численность существующего. Имена существующих, имеющих форму единственного или множественного числа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2583d2> |
| 106 | Изложение выборочное | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25829c> |
| 107 | Падеж имён существительных | 1 |  |  |  |  |
| 108 | Типы склонений имён существующих | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa258580> |
| 109 | Правописание мягкого знака на конце имён существующих после шипящих | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2586b6> |
| 110 | Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2587e2> |
| 111 | Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 112 | Разносклоняемые и несклоняемые имена | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa258918> |
| 113 | Род несклоняемых имён существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa258bde> |
| 114 | Морфологический анализ имени существующего | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa258d28> |
| 115 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существующих | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa258fe4> |
| 116 | Правописание суффиксов -ек-/-ик- имен существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25939a> |
| 117 | Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa259246> |
| 118 | Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa259110> |
| 119 | Слитное и раздельное описание НЕ с существующими именами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2595ca> |
| 120 | Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор- | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2598a4> |
| 121 | Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 122 | Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25976e> |
| 123 | Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 124 | Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч- | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2599d0> |
| 125 | Повторение и обобщение по теме "Имя существующее" | 1 |  |  |  |  |
| 126 | Контрольная работа по теме "Имя существительное" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa259afc> |
| 127 | Имя прилагательное как часть речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa259c1e> |
| 128 | Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции присвоения статуса | 1 |  |  |  |  |
| 129 | Правописание безударных окончаний присвоенных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25a114> |
| 130 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в конце | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25abe6> |
| 131 | Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25a27c> |
| 132 | Краткие тяжелые. Их синтаксические функции | 1 |  |  |  |  |
| 133 | Морфологический анализ имен присвоенных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25a5ce> |
| 134 | Сочинение-описание картины | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b1b8> |
| 135 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен присвоенных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ad6c> |
| 136 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах именных. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25aede> |
| 137 | Слитное и раздельное описание НЕ с именными именами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b046> |
| 138 | Повторение по теме «Имя прилагательное» | 1 |  |  |  |  |
| 139 | Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 140 | Контрольная работа по теме "Имя прилагательное" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b398> |
| 141 | Глагол как часть речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b514> |
| 142 | Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи | 1 |  |  |  |  |
| 143 | Инфинитив и его грамматические свойства | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b686> |
| 144 | Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола | 1 |  |  |  |  |
| 145 | Глаголы совершенного и несовершенного вида | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b7ee> |
| 146 | Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b960> |
| 147 | Глаголы возвратные и невозвратные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25bb9a> |
| 148 | Сочинение на тему | 1 | 1 |  |  |  |
| 149 | Изменение глаголов по временам | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25c1ee> |
| 150 | Настоящее время: значение, образование, употребление | 1 |  |  |  |  |
| 151 | Изменение углов по сторонам и числам | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25c98c> |
| 152 | Изменение глаголов по сторонам и числам. Спряжение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25cb58> |
| 153 | Изменение глаголов по сторонам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение) | 1 |  |  |  |  |
| 154 | Правописание безударных окончаний глаголов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ccd4> |
| 155 | Правописание безударных окончаний глаголов. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ce32> |
| 156 | Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в формате 2-го числа уникальных номеров после шипящих | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25d44a> |
| 157 | Морфологический анализ глагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25d116> |
| 158 | Правописание корней с чередованием е//и | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25e0ca> |
| 159 | Правописание корней с чередованием е//и. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25e228> |
| 160 | Обобщение по теме: "Правописание корней с чередованием е // и" | 1 |  |  |  |  |
| 161 | Правописание гласной перед суффиксом -л- в форме прошедшего времени глагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25d90e> |
| 162 | Правописание гласной перед суффиксом -л- в форме прошедшего времени глагола. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25db02> |
| 163 | Слитное и раздельное написание не с глаголами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25dc74> |
| 164 | Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25e430> |
| 165 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  |
| 166 | Итоговая контрольная работа за курс 5 класса | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261608> |
| 167 | Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2610f4> |
| 168 | Повторение. Лексикология. Культура речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261284> |
| 169 | Повторение. Морфология. Культура речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2614e6> |
| 170 | Повторение. Синтаксис. Культура речи | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 12 | 16 |  | |

**6 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| 1 | Русский язык — государственный язык Российской Федерации | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261734> |
| 2 | Русский язык — язык межнационального общения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2618c4> |
| 3 | Понятие о литературном языке | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2619f0> |
| 4 | Повторение. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение исследования в 5 классах) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261b12> |
| 5 | Повторение. Потребление ь и ъ (повторение исследования в 5 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261c34> |
| 6 | Повторение. Правописание корней (повторение исследования в 5 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261dc4> |
| 7 | Повторение. Правописание приставок (повторение исследования в 5 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261ef0> |
| 8 | Повторение. Правописание суффиксов (повторение исследования в 5 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa262030> |
| 9 | Повторение. Слитное и раздельное описание не с глаголами, существующими и употребляемыми (повторение экспериментального в 5 классах) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26215c> |
| 10 | Диктант / контрольная работа | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa262288> |
| 11 | Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2623f0> |
| 12 | Монолог- хранение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26251c> |
| 13 | Монолог-рассуждение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26263e> |
| 14 | Сообщение на лингвистическую тему | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2627a6> |
| 15 | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa262990> |
| 16 | Монолог и диалог. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 17 | Информационная переработка текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa262af8> |
| 18 | Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26341c> |
| 19 | Информационная переработка текста. Способы сокращения текста | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Простой и сложный план текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa263584> |
| 21 | Назывной и вопросный план текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa263868> |
| 22 | План текста. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2639da> |
| 23 | Функционально-смысловые типы речи (повторение) | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Особенности функционально-смысловых типов речи | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Описание признаков предметов и предметов окружающего мира | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Особенности описания типа речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa264006> |
| 27 | Сочинение-описание (обучающее) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa263d22> |
| 28 | Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 30 | Официально-деловой стиль и его жанры | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26506e> |
| 31 | Особенности официально-делового стиля | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa264f06> |
| 32 | Заявление, расписка | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2651cc> |
| 33 | Научный стиль и его жанры | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26565e> |
| 34 | Особенности научного стиля | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26538e> |
| 35 | Научное сообщение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2657c6> |
| 36 | Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26599c> |
| 37 | Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные особенности языка" | 1 |  |  |  |  |
| 38 | Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные особенности языка". Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 39 | Составление вопроса плана к тексту изложения | 1 |  |  |  |  |
| 40 | Изложение (обучающее) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2679c2> |
| 41 | Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка" | 1 | 1 |  |  |  |
| 42 | Лексика русского языка (повторение) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa266108> |
| 43 | Лексика русского языка с точки зрения ее редактора | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2662f2> |
| 44 | Лексические средства сосредоточенности | 1 |  |  |  |  |
| 45 | Лексические средства сосредоточенности. Эпитет | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2682d2> |
| 46 | Метафора | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa268480> |
| 47 | Исконно русские слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa266108> |
| 48 | Заимствованные слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2662f2> |
| 49 | Слова с полногласными и неполногласными условиями | 1 |  |  |  |  |
| 50 | Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26645a> |
| 51 | Общеупотребительные слова. Диалектизмы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2668c4> |
| 52 | Профессионализмы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2671e8> |
| 53 | Жаргонизмы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2674d6> |
| 54 | Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2676ca> |
| 55 | Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa267850> |
| 56 | Лексический анализ слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa267b34> |
| 57 | Фразеологизмы. Их характеристики и значение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa267ca6> |
| 58 | Фразеологизмы. Источники фразеологизмов | 1 |  |  |  |  |
| 59 | Сочинение-описание природы и местности | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26461e> |
| 60 | Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные | 1 |  |  |  |  |
| 61 | Фразеологизмы и их роль в тексте | 1 |  |  |  |  |
| 62 | Повторение темы "Лексикология. Культура речи" | 1 |  |  |  |  |
| 63 | Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 64 | Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2687c8> |
| 65 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  |
| 66 | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa268944> |
| 67 | Основное образование слов на русском языке | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2695d8> |
| 68 | Основные образования слов на русском языке. Виды морфем | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26984e> |
| 69 | Основные образования слов на русском языке. Сложные и сложносокращённые слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa269a38> |
| 70 | Основные образования слов на русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa269d1c> |
| 71 | Орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26a03c> |
| 72 | Понятие об этомологии | 1 |  |  |  |  |
| 73 | Морфемный и словообразовательный анализ слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26a320> |
| 74 | Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 75 | Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26a4e2> |
| 76 | Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 77 | Правописание приставок ПРЕ/ПРИ | 1 |  |  |  |  |
| 78 | Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 79 | Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография" | 1 |  |  |  |  |
| 80 | Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография". Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 81 | Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26a9ba> |
| 82 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  |
| 83 | Морфология как раздел лингвистики. Части речи на русском языке | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26ac4e> |
| 84 | Части речи на русском языке. Части речи и собрание предложений | 1 |  |  |  |  |
| 85 | Имя существующего как часть речи (повторение исследования в 5 классах) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26adde> |
| 86 | Имя существительное как часть речи | 1 |  |  |  |  |
| 87 | Особенности словообразования имен существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26af46> |
| 88 | Нормы словоизменения имен существующих в имени падеже множественного числа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26b284> |
| 89 | Нормы словоизменения имен существующих в родственном падеже множественного числа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26b3f6> |
| 90 | Нормы словоизменения сложных имен существующих с первой частью пол- | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26b568> |
| 91 | Правила слитного и дефисного написания пол- и полу-со словами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26ba04> |
| 92 | Описание помещения (интерьера). Сбор материала | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26416e> |
| 93 | Практикум. Описание помещения (интерьера) | 1 |  | 1 |  |  |
| 94 | Повторение темы "Имя существующее" | 1 |  |  |  |  |
| 95 | Контрольная работа по теме "Имя существительное" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26bb80> |
| 96 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  |
| 97 | Имя расширенное как часть речи (повторение исследования в 5 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26bf2c> |
| 98 | Имя прилагательное как часть речи | 1 |  |  |  |  |
| 99 | Разряды имён присвоенных по команде | 1 |  |  |  |  |
| 100 | Разряды имён присвоенных по команде. Качественные высшие | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26c0b2> |
| 101 | Разряды имён присвоенных по команде. Относительные устойчивые | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26c2e2> |
| 102 | Разряды имён присвоенных по команде. Притяжательные ступенчатые | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26c4ea> |
| 103 | Степени сравнения имен прилагательных. Сравнительная степень | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26c68e> |
| 104 | Выраженная степень сравнения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26c83c> |
| 105 | Сжатое изложение. Смысловой анализ текста | 1 |  |  |  |  |
| 106 | Изложение подробное/сжатое | 1 | 1 |  |  |  |
| 107 | Морфологический анализ имен присвоенных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26cb7a> |
| 108 | Правописание н и нн в именах присвоенных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26cce2> |
| 109 | Правописание н и нн в именах закрепленных (закрепленных). Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26ce4a> |
| 110 | Правописание суффиксов -к- и -ск- имен присвоенных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26cfbc> |
| 111 | Правописание суффиксов -к- и -ск- имен присвоенных. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 112 | Словообразование имён высших. Правописание употребительных имен | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26d1f6> |
| 113 | Правописание присвоения присвоения (закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26d336> |
| 114 | Сочинение-описание внешности человека | 1 | 1 |  |  |  |
| 115 | Обобщение исследованного по теме «Имя прилагательное». Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26d5e8> |
| 116 | Контрольная работа по теме "Имя прилагательное" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26d70a> |
| 117 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  |
| 118 | Имя численное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числового | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26d854> |
| 119 | Синтаксические функции имен числовых | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26d994> |
| 120 | Разряды имен числовых по строению: сложные, сложные, составные | 1 |  |  |  |  |
| 121 | Разряды имен числовых по строению: сложные, сложные, составные. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 122 | Разряды имен числительных по команде. Количественные числительные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26dac0> |
| 123 | Разряды имен числительных по команде. Порядковые числительные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26dd40> |
| 124 | Склонение количественных имен числовых | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26dfa2> |
| 125 | Склонение нормативных имен числовых | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26e0ce> |
| 126 | Склонение числовых. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 127 | Разряды количественных числовых (целые, дробные, собирательные) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26e25e> |
| 128 | Дробные числительные, их склонение, правописание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26e4c0> |
| 129 | Собирательные числительные, их склонение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26e5f6> |
| 130 | Нормы увлечения собирательных числовых | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26e7ea> |
| 131 | Нормы словообразования имен числовых | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26ea7e> |
| 132 | Синтаксическая роль имён числовых | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26ebbe> |
| 133 | Синтаксическая роль имён числовых. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26edda> |
| 134 | Морфологический анализ имен числовых | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26f03c> |
| 135 | Орфографический анализ имен числовых | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26f65e> |
| 136 | Обобщение экспериментального по теме «Имя числовое». Практикум | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26f780> |
| 137 | Проверочная работа по теме «Имя числовое» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26f91a> |
| 138 | Контрольная работа по теме "Имя численное" | 1 | 1 |  |  |  |
| 139 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  |
| 140 | Местоимение как часть речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26fa46> |
| 141 | Разряды местимений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26fc94> |
| 142 | Личные местаимения | 1 |  |  |  |  |
| 143 | Сжатое изложение. Смысловой анализ | 1 |  |  |  |  |
| 144 | Сжатое изложение (обучающее) | 1 |  |  |  |  |
| 145 | Возвратное местоимение себя | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26ff46> |
| 146 | Притяжательные местаимения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa270072> |
| 147 | Сочинение. Сбор материала | 1 |  |  |  |  |
| 148 | Сочинение-описание картины | 1 | 1 |  |  |  |
| 149 | Указательные местаимения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27019e> |
| 150 | Определенные местаимения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27032e> |
| 151 | Вопросительно-относительные местаимения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa270464> |
| 152 | Неопределенные местаимения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27082e> |
| 153 | Отрицательные местаимения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2709dc> |
| 154 | Отрицательные местаимения. Устранение речевых ошибок | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa270b44> |
| 155 | Морфологический анализ местоимений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa270e1e> |
| 156 | Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание мест | 1 |  |  |  |  |
| 157 | Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное назначение местаимений. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 158 | Повторение по теме "Местоимение" | 1 |  |  |  |  |
| 159 | Практикум по теме "Местоимение" | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa270f86> |
| 160 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  |
| 161 | Глагол как часть речи (общение экспериментального в 5 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa271166> |
| 162 | Глагол как часть речи (общение экспериментального в 5 классе). Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2712ce> |
| 163 | Словообразование глаголов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa271436> |
| 164 | Сочинение. Сбор материала | 1 |  |  |  |  |
| 165 | Сочинение на морально-этическую тему (обучающее) | 1 |  |  |  |  |
| 166 | Переходные и непереходные глаголы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2715a8> |
| 167 | Переходные и непереходные глаголы. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa271774> |
| 168 | Разноспрягаемые глаголы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa271d14> |
| 169 | Разносимые глаголы (закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa271ec2> |
| 170 | Безличные глаголы. Использование индивидуальных глаголов в безличном значении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa272020> |
| 171 | Безличные глаголы. Использование индивидуальных глаголов в безличном значении. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 172 | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa272354> |
| 173 | Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa272548> |
| 174 | Условное наклонение глагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2726d8> |
| 175 | Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2728b8> |
| 176 | Повелительное наклонение глагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa272ba6> |
| 177 | Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa272d0e> |
| 178 | Употребление наклонений | 1 |  |  |  |  |
| 179 | Употребление наклонений. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27365a> |
| 180 | Нормы образования форм повелительного наклонения глагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa273312> |
| 181 | Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2734f2> |
| 182 | Проверочная работа по теме «Наклонения глагола» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa272ec6> |
| 183 | Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa273f6a> |
| 184 | Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2740c8> |
| 185 | Изложение. Смысловой анализ текста | 1 |  |  |  |  |
| 186 | Изложение (обучающее) | 1 |  |  |  |  |
| 187 | Морфологический анализ глагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27423a> |
| 188 | Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 189 | Описание действий. Сбор материала | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa264a56> |
| 190 | Сочинение-описание действий | 1 | 1 |  |  |  |
| 191 | Правила правописания глаголов с применением орфограмм | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2748b6> |
| 192 | Правила правописания глаголов с исследованием орфограмм (общение исследования в 6 классах) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa274a5a> |
| 193 | Правила правописания глаголов с исследованием орфограмм (общение исследования в 6 классах). Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 194 | Орфографический анализ глагола. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 195 | Контрольная работа по теме "Глагол" | 1 | 1 |  |  |  |
| 196 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  |
| 197 | Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение исследования в 6 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2753d8> |
| 198 | Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение исследования в 6 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa275086> |
| 199 | Повторение. Морфология (повторение исследования в 6 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27525c> |
| 200 | Повторение. Орфография. Правописание имен существующих, имен присвоенных (повторение исследования в 6 классе) | 1 |  |  |  |  |
| 201 | Повторение. Орфография. Правописание имен числовых, местоимений, глаголов (повторение исследования в 6 классах) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa275540> |
| 202 | Повторение. Текст. Анализ текста (повторение исследования в 6 классе) | 1 |  |  |  |  |
| 203 | Итоговая контрольная работа за курс 6 класса | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2758c4> |
| 204 | Повторение. Анализ итогов контрольной работы | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 204 | 14 | 29 |  | |

**7 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa275a2c> |
| 2 | Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне словах (повторение исследования в 5 - 6 классах) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa275e00> |
| 3 | Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение исследования в 5 - 6 классах) | 1 |  |  |  |  |
| 4 | Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числовое. Правописание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2760da> |
| 5 | Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание | 1 |  |  |  |  |
| 6 | Контрольная работа / диктант с грамматическим заданием | 1 | 1 |  |  |  |
| 7 | Монолог и его виды | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27640e> |
| 8 | Диалог и его виды | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27659e> |
| 9 | Сочинение на лингвистическую тему | 1 | 1 |  |  |  |
| 10 | Текст как речевое произведение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2766fc> |
| 11 | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Тезисный план текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa276d96> |
| 13 | Тезисный план текста. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 14 | Обсуждение как функционально-смысловой тип речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa276a4e> |
| 15 | Обсуждение как функционально-смысловой тип речи. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa276c06> |
| 16 | Основные виды текста-рассуждения | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Основные виды текста-рассуждения. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 18 | Сочинение-рассуждение на тему | 1 | 1 |  |  |  |
| 19 | Функциональные разновидности языка | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Публицистический стиль | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2775f2> |
| 21 | Основные жанры публицистического стиля | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27771e> |
| 22 | Основные жанры публицистического стиля. Практикум | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa277976> |
| 23 | Официально-деловой стиль | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa277bf6> |
| 24 | Основные жанры делового стиля. Инструкция | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa278042> |
| 25 | Сочинение на тему | 1 | 1 |  |  |  |
| 26 | Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи на русском языке. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2781aa> |
| 27 | Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2782d6> |
| 28 | Признаки глагола и прилагательного у причастия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27840c> |
| 29 | Причастный оборот | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27893e> |
| 30 | Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с частным оборотом | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Действительные и страдательные причастия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa278b96> |
| 32 | Полные и краткие формы причастий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa278cc2> |
| 33 | Причастия настоящего и прошедшего времени | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени | 1 |  |  |  |  |
| 35 | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa278fc4> |
| 36 | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2790f0> |
| 37 | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27921c> |
| 38 | Правописание гласных перед н и нн в полных причастях | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2796b8> |
| 39 | Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастях. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 40 | Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных случаях и отглагольных ступенях | 1 |  |  |  |  |
| 41 | Правописание н и нн в полных страдательных случаях и отглагольных отравлениях | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279942> |
| 42 | Правописание н и нн в кратких страдательных случаях и кратких ступенях | 1 |  |  |  |  |
| 43 | Морфологический анализ причастия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279564> |
| 44 | Сочинение/изложение | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa278a74> |
| 45 | Правописание без причастий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279bae> |
| 46 | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279d98> |
| 47 | Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279ec4> |
| 48 | Диктант /Диктант с продолжением | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279ffa> |
| 49 | Понятие о деепричастях. Деепричастие как особая форма глагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27a11c> |
| 50 | Понятие о деепричастях. Признаки глагола и наречия в деепричастии | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27a356> |
| 51 | Деепричастный оборот | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27a7ca> |
| 52 | Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27a694> |
| 53 | Правописание не с деепричастиями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27b03a> |
| 54 | Правописание не с деепричастиями. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 55 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида | 1 |  |  |  |  |
| 56 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 57 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению | 1 |  |  |  |  |
| 58 | Сочинение-описание картины | 1 | 1 |  |  |  |
| 59 | Морфологический анализ деепричастия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27aec8> |
| 60 | Морфологический анализ деепричастия. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 61 | Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27abf8> |
| 62 | Повторение темы "Депричастие как особая форма глагола". Нормы потребления деепричастий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27b792> |
| 63 | Повторение темы "Депричастие как особая форма глагола". Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 64 | Контрольная работа по темам "Причастие" и "Депричастие" | 1 | 1 |  |  |  |
| 65 | Наречие как часть речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27b8f0> |
| 66 | Разряды наречий по команде | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27ba62> |
| 67 | Разряды наречий по команде. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 68 | Степени сравнения наречий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27c3d6> |
| 69 | Степени сравнения наречий. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 70 | Словообразование наречий | 1 |  |  |  |  |
| 71 | Морфологический анализ наречия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27c6ba> |
| 72 | Слитное и раздельное описание не с наречиями на -о (-е) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27ca02> |
| 73 | Слитное и раздельное описание не с наречиями на -о (-е). Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 74 | Дефис между частями в наречиях | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27cb6a> |
| 75 | Слитное и раздельное описание наречий, образованных из существующих и количественных числовых | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27cd90> |
| 76 | Слитное и раздельное описание наречий, образованных из существующих и количественных числовых. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 77 | Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27d088> |
| 78 | Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 79 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27d5a6> |
| 80 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 81 | Буквы о конце наречий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27d83a> |
| 82 | Буквы о конце наречий. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 83 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27d9c0> |
| 84 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 85 | Повторение темы «Наречие» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27dc36> |
| 86 | Диктант с грамматическим заданием | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27dd9e> |
| 87 | Слова категории состояния в системах частей речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27df1a> |
| 88 | Слова категории состояния и наречия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27e262> |
| 89 | Служебные части речи на русском языке | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27e5b4> |
| 90 | Предлог как часть речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27e866> |
| 91 | Предлоги производственные и непроизводные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27edf2> |
| 92 | Предлоги производственные и непроизводные. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27ef3c> |
| 93 | Предлоги неприхотливые и составные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27eb0e> |
| 94 | Предлоги простые и составные. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 95 | Правописание предлогов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27ec44> |
| 96 | Правописание предлогов. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27f19e> |
| 97 | Употребление предлогов в речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27f450> |
| 98 | Употребление предлогов в речи. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 99 | Морфологический анализ предлога | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27f586> |
| 100 | Повторение темы «Предлог» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27f6b2> |
| 101 | Повторение темы «Предлог». Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 102 | Союз как часть речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27f978> |
| 103 | Разряды союзов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27faa4> |
| 104 | Разряды союзов. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27fbd0> |
| 105 | Сочинительные союзы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27fd60> |
| 106 | Подчинительные союзы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27fe82> |
| 107 | Правописание союзов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2803b4> |
| 108 | Правописание союзов. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2804ea> |
| 109 | Союзы и союзные слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba94310> |
| 110 | Союзы в простых и сложных предложениях | 1 |  |  |  |  |
| 111 | Морфологический анализ | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa280634> |
| 112 | Повторение темы «Союз» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba948f6> |
| 113 | Повторение темы «Союз». Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 114 | Частица как часть речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba94d6a> |
| 115 | Разряды частиц | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9510c> |
| 116 | Разряды особ. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 117 | разделы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba95a26> |
| 118 | Правописание частиц не | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba95918> |
| 119 | Правописание частиц не. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 120 | Разграничение частиц не и ни | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9562a> |
| 121 | Разграничение частиц не и ни. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 122 | Морфологический анализ частиц | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba95b3e> |
| 123 | Повторение темы «Частица» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba95d6e> |
| 124 | Повторение темы «Частица». Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba95e86> |
| 125 | Повторение темы «Служебные части речи». Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 126 | Междометия и звукоподражательные слова в структурах частей речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9612e> |
| 127 | Междометия и звукоподражательные слова. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba96516> |
| 128 | Морфологический анализ междометия | 1 |  |  |  |  |
| 129 | Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba96340> |
| 130 | Омонимия слов разных частей речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9696c> |
| 131 | Омонимия слов разных частей речи. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 132 | Итоговая работа за курс 7 класса | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba97c0e> |
| 133 | Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9702e> |
| 134 | Повторение. Правописание н и нн в причастиях, отглагольных служебных, наречиях | 1 |  |  |  |  |
| 135 | Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий | 1 |  |  |  |  |
| 136 | Повторение. Правописание служебных частей речи | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 10 | 35 |  | |

**8 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| 1 | Русский язык в кругу других славянских языков | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba97dee> |
| 2 | Повторение. Правописание н и нн в суффиксах присвоенных, причастных и наречий. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba97f9c> |
| 3 | Повторение. Слитное и раздельное описание не содержит частиц речи. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba98208> |
| 4 | Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba98492> |
| 5 | Повторение. Слитное, дефисное и раздельное описание наречий, производных предлогов, союзов и отдельных. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba98686> |
| 6 | Контрольная работа /проверочная работа /диктант | 1 | 1 |  |  |  |
| 7 | Что такое культура речи. Монолог- хранение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9882a> |
| 8 | Монолог-рассуждение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba98c3a> |
| 9 | Монолог и диалог | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba98e2e> |
| 10 | Монолог и диалог. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 11 | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba99270> |
| 12 | Средства и средства связи предложений в тексте | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Средства и средства связи предложений в тексте. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 14 | Сочинение-рассуждение. Виды аргументации | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Сочинение-рассуждение. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 16 | Сочинение на тему | 1 | 1 |  |  |  |
| 17 | Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba99ad6> |
| 18 | Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba99f9a> |
| 19 | Официально-деловой стиль | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Жанры официально-делового стиля | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba99c0c> |
| 21 | Повторение по теме. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 22 | Изложение подробное/сжатое | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba98ff0> |
| 23 | Синтаксис как раздел лингвистики. Основные употребления синтаксиса | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9a81e> |
| 24 | Пунктуация. Функции знаков препинания | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9a9a4> |
| 25 | Словосочетание, его структура и виды | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9ab34> |
| 26 | Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9ae72> |
| 27 | Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 28 | Синтаксический анализ словосочетаний | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9b228> |
| 29 | Повторение темы. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 30 | Понятие о предложении. Основные признаки предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9b53e> |
| 31 | Виды предложений по целям высказываний и по эмоциональной окраске. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9b6e2> |
| 32 | Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложении с союзом и. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9b87c> |
| 33 | Двусоставные и односоставные предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9ba0c> |
| 34 | Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9bb88> |
| 35 | Предложения полные и неполные. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9bdae> |
| 36 | Главные советы двусоставного предложения. Подлежащее и его действие | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9bf5c> |
| 37 | Сказуемое и его представление. Простое глагольное сказуемое | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9c286> |
| 38 | Изложение подробное/сжатое | 1 | 1 |  |  |  |
| 39 | Составное глагольное сказуемое | 1 |  |  |  |  |
| 40 | Составное именно сказочное | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9c42a> |
| 41 | Шина между контрольными и сказуемыми | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9c5b0> |
| 42 | Второстепенные члены совета и их роль в предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9c736> |
| 43 | Определение как второстепенный член предложения и его виды | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9c966> |
| 44 | Спецификации согласованные и несогласованные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9caec> |
| 45 | Приложение как особый вид определения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9d1cc> |
| 46 | Дополнение как второстепенный член предложения. Добыча прямых и косвенных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9d44c> |
| 47 | Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум. | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9d564> |
| 48 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды участия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9d672> |
| 49 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9d794> |
| 50 | Второстепенные предложения совета. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения | 1 |  |  |  |  |
| 51 | Повторение темы «Двусоставные предложения», «Второстепенные предложения совета». Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 52 | Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные предложения". | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e068> |
| 53 | Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e248> |
| 54 | Основные группы односоставных предложений и их особенности | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e392> |
| 55 | Определённо-личные предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e4be> |
| 56 | Неопределённо-личные предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e5cc> |
| 57 | Неопределённо-личные предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 58 | Обобщённо-личные предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e73e> |
| 59 | Сочинение-описание картины | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9ecd4> |
| 60 | Безличные предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e860> |
| 61 | Безличные предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 62 | Назывные предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e98c> |
| 63 | Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9edf6> |
| 64 | Понятие о простом осложнённом предложении | 1 |  |  |  |  |
| 65 | Понятие об однородных членах предложения | 1 |  |  |  |  |
| 66 | Способы связи однородных сенсоров и знаки препинания между ними | 1 |  |  |  |  |
| 67 | Способы связи однородных сенсоров и знаки препинания между ними. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 68 | Однородные и неоднородные определения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9f1de> |
| 69 | Однородные и неоднородные определения. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 70 | Обобщающие слова при однородных членах предложений. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9f2f6> |
| 71 | Обобщающие слова при однородных членах предложений. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9f418> |
| 72 | Синтаксический анализ простого предложения | 1 |  |  |  |  |
| 73 | Повторение темы «Предложения с однородными случаями». Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9fc10> |
| 74 | Сочинение-рассуждение на тему | 1 | 1 |  |  |  |
| 75 | Предложения с обособленными случаями. Обособление определений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9ff30> |
| 76 | Виды обособленных предложений: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa0052> |
| 77 | Обособление приложений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa035e> |
| 78 | Обособление приложений. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa05a2> |
| 79 | Обособление | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa070a> |
| 80 | Обособление присутствие. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa0818> |
| 81 | Обособление дополнений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa0a48> |
| 82 | Обособление дополнений. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 83 | Обособление уточняющих и присоединяющихся членов членов. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa0b60> |
| 84 | Обособление уточняющих и присоединяющихся членов членов. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa0c8c> |
| 85 | Повторение темы «Предложения с обособленными случаями» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa1268> |
| 86 | Повторение темы «Предложения с обособленными случаями». Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 87 | Контрольная работа по темам "Предложения с однородными простыми", "Обособленные предложения членов совета" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa13e4> |
| 88 | Предложения с обращениями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa154c> |
| 89 | Предложения с обращениями. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa1664> |
| 90 | Предложения с вводными конструкциями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa17c2> |
| 91 | Предложения с вводными конструкциями. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa1b82> |
| 92 | Омонимия выборок предложений и вводных слов, словосочетаний и предложений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa1e84> |
| 93 | Предложения со вставными конструкциями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa210e> |
| 94 | Предложения со вставными конструкциями. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa223a> |
| 95 | Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, нуждами и междометиями. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa235c> |
| 96 | Повторение темы «Предложения по оказанию помощи, вводными и вставными конструкциями» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2474> |
| 97 | Повторение темы «Предложения со случаями, вводимыми и вставными конструкциями». Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 98 | Итоговая контрольная работа за курс 8 класса | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2a96> |
| 99 | Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 100 | Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 101 | Повторение. Однородные предложения совета. Пунктуационный анализ предложений. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 102 | Повторение. Обособленные предложения совета. Пунктуационный анализ предложений. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa26a4> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 39 |  | |

**9 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| 1 | Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| 2 | Русский язык — государственный язык Российской Федерации | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6> |
| 3 | Русский язык | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2de8> |
| 4 | Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2f00> |
| 5 | Повторение. Правописание корней и приставок | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa300e> |
| 6 | Повторение. [[Правописание суффиксов слов разных частей речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a> |
| 7 | Повторение. Средства связи в предложении и тексте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa415c> |
| 8 | Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4346> |
| 9 | Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы» | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4472> |
| 10 | Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa459e> |
| 11 | Виды речевой деятельности. Виды чтения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa47ce> |
| 12 | Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa48f0> |
| 13 | Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатому изложению | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Изложение подробное/сжатое) | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa51f6> |
| 15 | Текст как речевое произведение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4cec> |
| 16 | Функционально-смысловые типы речи (общение) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4cec> |
| 17 | Информационная переработка текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4f30> |
| 18 | Язык художественной литературы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5430> |
| 19 | Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa558e> |
| 20 | Научный стиль | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa57e6> |
| 21 | Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речных клише | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5b42> |
| 22 | Информационная переработка научного текста. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5c96> |
| 23 | Сочинение-рассуждение на тему | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa782a> |
| 24 | Понятие о сложном предложении. Классификация сложных предложений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5dae> |
| 25 | Понятие о сложносочинённом предложении, его построении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa610a> |
| 26 | Сочинение-рассуждение с описанием значений слова | 1 | 1 |  |  |  |
| 27 | Виды сложносочинённых предложений | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa63bc> |
| 29 | Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 30 | Знаки препинания в сложносочиненных предложениях | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa69a2> |
| 31 | Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Пунктуационный анализ | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa6d12> |
| 33 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa71b8> |
| 34 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa64d4> |
| 35 | Особенности употребления сложносочиненных предложений в речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa6b46> |
| 36 | Повторение темы «Сложносочинённое предложение» | 1 |  |  |  |  |
| 37 | Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 38 | Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa738e> |
| 39 | Понятие о сложноподчинённом предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa750a> |
| 40 | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa76a4> |
| 41 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa90e4> |
| 42 | Сочинение-рассуждение (определение и комментарий понятия) | 1 | 1 |  |  |  |
| 43 | Классификация сложноподчинённых предложений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e> |
| 44 | Сложность подчинённых предложений с придаточными специфическими | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa7d16> |
| 45 | Сложноподчинённые предложения с придаточными специфическими. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 46 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa7ea6> |
| 47 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa813a> |
| 48 | Группы сложноподчиненных предложений с придаточными участниками | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa82c0> |
| 49 | Сложность подчинённых предложений с придаточными временами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8400> |
| 50 | Сложность подчинённых предложений с придаточными местами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8518> |
| 51 | Трудноподчинённые предложения с придаточными причинами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8770> |
| 52 | Сложность подчинённых предложений с придаточными целями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa887e> |
| 53 | Сложноподчинённые предложения с придаточными следствиями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa898c> |
| 54 | Сложноподчинённое предложение с придаточными условиями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8b26> |
| 55 | Сложноподчинённые предложения с придаточными уступками | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8d6a> |
| 56 | Сложность подчинённых предложений с придаточным образом действия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8e8c> |
| 57 | Сложностьподчинённых предложений с придаточными мерами и степенями | 1 |  |  |  |  |
| 58 | Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8fae> |
| 59 | Сложностьподчинённых предложений с множеством придаточных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa92f6> |
| 60 | Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa949a> |
| 61 | Правила установки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa95a8> |
| 62 | Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa99a4> |
| 63 | Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa9b16> |
| 64 | Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 65 | Повторение темы «Сложноподчинённое предложение» | 1 |  |  |  |  |
| 66 | Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 67 | Контрольная работа по теме Сложноподчинённое предложение" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa9c38> |
| 68 | Понятие о бессоюзном сложном предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa9d50> |
| 69 | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa9e5e> |
| 70 | Виды бессоюзных сложных предложений | 1 |  |  |  |  |
| 71 | Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 72 | Бессоюзные серьезные предложения со значительным перечислением | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa23c> |
| 73 | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa354> |
| 74 | Бессоюзные серьезные предложения по причинам, пояснениям, дополнениям | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa476> |
| 75 | Двуточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa584> |
| 76 | Бессоюзные серьезные предложения со значением противопоставления, времени, условий и следствия, сравнения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0> |
| 77 | Шина в бессоюзном сложном предложении. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa926> |
| 78 | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaac78> |
| 79 | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaad86> |
| 80 | Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa016> |
| 81 | Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaab60> |
| 82 | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaae94> |
| 83 | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 84 | Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме) | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaaa52> |
| 85 | Сложное предложение с ощущением союзной и бессоюзной связи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaafc0> |
| 86 | Типы сложных предложений с ощущениями | 1 |  |  |  |  |
| 87 | Нормы строения соединения сложных предложений с волокнами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaab5d8> |
| 88 | Правила установки признаков препинания в сложных предложениях с ощущением связи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaab0d8> |
| 89 | Правила установки признаков препинания в сложных предложениях с ощущением связи. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 90 | Синтаксический анализ сложных предложений с ощущением связи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaab3b2> |
| 91 | Пунктуационный анализ сложных предложений с волокнами связи | 1 |  |  |  |  |
| 92 | Повторение темы "Сложные предложения с введением объединенной и бессоюзной связи" | 1 |  |  |  |  |
| 93 | Повторение темы "Сложные предложения с введением объединенной и бессоюзной связи". Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 94 | Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaab934> |
| 95 | Косвенная речь | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaba4c> |
| 96 | Цитаты. Знаки препинания при цитировании | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaabdda> |
| 97 | Повторение темы «Прямая и коммуникативная речь». Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaabef2> |
| 98 | Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА) | 1 | 1 |  |  |  |
| 99 | Повторение. Правописание НЕ со разными частями речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac00a> |
| 100 | Повторение. Запятая в простом и сложном предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac12c> |
| 101 | Повторение. Двуточие в простом и сложном предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac24e> |
| 102 | Повторение. Шина в простом и сложном предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac370> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 21 |  | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

​‌‌​ Шмелёв А.Д., Флоренская Э.А., Савчук Л.О. и другие; под редакцией Шмелёва А.Д. Русский язык, 5-9 класс/ Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение»;

"Русский язык. 5-9 класс. Тесты к учебнику А. Д. Шмелева и др. Часть 1, 2. ФГОС" Автор: Потапова Галина Николаевна, под ред. Фин М. В.Издательство: Экзамен, 2017 г  
Словари:  
"Толковый словарь русского языка. Иллюстрированное издание"  
Даль Владимир Иванович Редактор: Терешина М. Издательство: Эксмо, 2015 г.  
"Орфографический словарь" Ушаков Дмитрий Николаевич, Крючков Сергей Ефимович Издательство: Просвещение/Дрофа, 2022 г.  
"Толковый словарь русского языка. Около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений" Ожегов Сергей Иванович  
Редактор: Скворцов Лев Иванович Издательство: Мир и образование, 2019 г.  
"Фразеологический словарь русского языка" Розенталь Дитмар Эльяшевич, Краснянский Вадим Издательство: Мир и образование, 2021 г.  
"Словарь паронимов русского языка" нетова Галина Петровна, Власова Ольга Борисовна Редактор: Валуева Н. В.  
Издательство: Мир и образование, 2021 г.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

​‌‌​ Методические материалы к учебнику «Русский язык» под ред. А.Д.Шмелева https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/01/15/metodicheskie-materialy-k-uchebniku-russkiy-yazyk-6-klass  
МАТЕРИАЛЫ ПО ТЕМЕ: #УМК А. Д. Шмелева https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/tag/%D0%A3%D0%9C%D0%9A%20%D0%90.%20%D0%94.%20%D0%A8%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B0  
"ВПР ФИОКО. Русский язык. 5-8 класс. 25 вариантов. Типовые задания. ФГОС" Кузнецов Андрей Юрьевич. Издательство: Экзамен, 2022 г. Серия: ВПР СТАТГРАД Типовые задания  
"Русский язык. 5-9 класс. Практикум по орфографии и пунктуации"  
Драбкина Светлана Владимировна, Субботин Дмитрий Игоревич  
Издательство: Интеллект-Центр, 2022 г.  
**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?types=atomic\_objects,game\_apps&subject\_ids=3177&content\_type=test&page=169  
Российская электронная школа

​​‌‌​